



# informativo

# ACTC

Abril

Maio

Junho de 2014



editorial

## COMUNIDADE

Ao longo de seus quase 20 anos de existência, a ACTC - Casa do Coração atingiu vários dos seus objetivos e muito conquistou. Podemos falar da construção do prédio “novo”, dos mais de 250.000 mil atendimentos realizados ou do fato de termos atendido à grande maioria das crianças e adolescentes transplantados pelo InCor.

Maior relevância ganha o fato de atingir tantos objetivos, quando se volta o olhar para a realização de uma comprometida comunidade. Comunidade: quem é? Como é? E o que é?

Diz o Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa que **Comunidade** é um substantivo feminino e tem os seguintes significados: 1. estado ou qualidade das coisas materiais ou das noções abstratas comuns a diversos indivíduos; comunhão 2. concordância, concerto, harmonia 3. conjunto de habitantes de um mesmo Estado ou qualquer grupo social cujos elementos vivam numa dada área, sob um governo comum e irmanados por um mesmo legado cultural e histórico 4. população que vive num dado lugar ou região, ger. ligada por interesses comuns.

As definições do dicionário explicam a palavra, mas não abrangem a extensão e a grandeza da comunidade de ACTC - Casa do Coração.

Desde sua fundação o número de acompanhantes, crianças e adolescentes que frequentam a casa não parou de crescer e já temos muitos jovens que cresceram hospedando-se seguidamente aqui para acompanhamento médico, sempre fazendo parte da nossa comunidade.

A comunidade ACTC - Casa do Coração também é

formada por uma crescente equipe de funcionários e voluntários, que desenvolvem atividades internas e externas, em conjunto com os frequentadores e pacientes.

Mas vamos além dos limites da nossa “casa do coração” e dos atendimentos realizados. Nossa comunidade também é fortalecida e apoiada por nossos parceiros e colaboradores, que contribuem, ano após ano, com nossas campanhas de captação. Além das nossas compradoras habituais dos artigos do bazar, contamos ainda com aqueles que admiram o trabalho e com ele se relacionam em suas próprias atividades, desaguando em novos projetos e conceitos, como foram o Bordando Arte ou o Bordando Design.

Recentemente demos mais um passo “para fora” ao organizar os Concertos Brasileiros. Os concertos farão com que nossa comunidade fique maior ainda, unindo os apreciadores da boa música ao nosso rol de colaboradores e parceiros.

Agora o verbete do Houaiss ganha um significado próprio. ACTC - Casa do Coração é mesmo uma comunidade, uma comunhão, um grupo de pessoas unidas em função de um mesmo interesse, atuando em concordância e harmonia para que a “Casa do Coração” continue a crescer e a proporcionar às crianças e adolescentes cardíacos e aos transplantados do coração o atendimento de qualidade necessário a seu tratamento nos hospitais de São Paulo.

*Theotonio Mauricio Monteiro de Barros  
Presidente da ACTC – Casa do Coração*

nossa missão



*Prestar atendimento multidisciplinar às crianças e aos adolescentes portadores de doenças cardíacas, bem como a seus familiares. Proporcionamos hospedagem, alimentação, apoio social, psicológico e pedagógico, desenvolvendo uma ação que tem como meta transformar a situação-problema em crescimento e aprendizado.*

## diretoria 2013 a 2015

**Presidente:** Theotonio Maurício Monteiro de Barros  
**Vice-Presidente:** Teresa Cristina Ralston Bracher  
 Mônica Pimentel de Vassimon  
 Ezequiel Grin  
 Anis Chacur Neto  
 Susana Steinbruch

### Conselho Fiscal

Nelson Waisbich  
 Marina Massi  
 Maria Tereza Affonso Ionescu  
 Tito Enrique da Silva Neto (supl.)  
 Vera S. Pereira Coelho (supl.)  
 José Eduardo Cintra Laloni (supl.)

### Conselho Deliberativo

Alessandra Bresser Pereira  
 Alexandra Mattmann Gros  
 Amanda Pinto da Fonseca Tojal  
 Ana Maria F. S. Diniz D'Avila  
 Andréa Paula B. C. I. da Veiga Pereira  
 Anis Chacur Neto  
 Antônio Bonfá  
 Antônio Carlos da Silva Bueno  
 Antonio Luis Thomé Gantus  
 Any Waisbich  
 Benjamin Steinbruch  
 Candido Botelho Bracher  
 Carlos Roberto da Silva Souza  
 Claudia Jaguaribe  
 Cynthia Lanzara Grisólia Gantus  
 Dr. Arlindo Riso  
 Dr. Edmar Atik  
 Dr. Luis Fernando Caneó  
 Dr. Marcelo Biscegli Jatene  
 Dr. Miguel Lorenzo Barbero Marcial  
 Dr. Renato Assad  
 Dra. Carla Tanamati  
 Dra. Estela Azeka  
 Eduardo Mazzilli de Vassimon  
 Eleonora Antíci  
 Elisa Maria R. C. Bonfá  
 Elizabeth Infante  
 Ezequiel Grin  
 Fernanda Marinho Aidar Lunes  
 Francisco M. Pereira Coelho  
 Iside Lanzara Grisólia

Ivete Fátima de Souza  
 Jean Marc Robert Nogueira Baptista Etlin  
 Jorge dos Santos Caldeira Neto  
 José de Menezes Berenguer Neto  
 José Eduardo Cintra Laloni  
 Jussara Moritz  
 Liane Ralston Bielawski  
 Lilia Moritz Schwarcz  
 Luanda Pinto Backheuser  
 Luiz Antunes Maciel Mussnich  
 Maguy Etlin  
 Maria Luiza Carvalho da Silva  
 Maria Márcia dos Reis  
 Maria Tereza Affonso Ionescu  
 Maria Tereza Tavares de Araújo Elias Preuss  
 Maria Thereza Staub  
 Maria Vitória Recife Maldonado Galvão  
 Mariana Antibas Atik  
 Marilena Almeida Batista Bonadio  
 Marina Massi  
 Mônica Pimentel de Vassimon  
 Nelson Waisbich  
 Paulo Sérgio Coutinho Galvão Filho  
 Regina Beatriz de Freitas Jatene  
 Regina Lefevre Malzoni de Souza  
 Ricardo P. Backheuser Jr.  
 Ricardo Steinbruch  
 Roberto Bielawski  
 Roberto Eduardo Moritz  
 Sandra Regina Mutarelli Setubal  
 Sebastião Botto de Barros Tojal  
 Sérgio Colombo  
 Sergio Rabello Tamm Renault  
 Sonia Soicher Terepins  
 Susana Steinbruch  
 Suzi Sólón Arida  
 Teresa Cristina Ralston Bracher  
 Theotonio Maurício Monteiro de Barros  
 Tito Enrique da Silva Neto  
 Valeria Wey Barbosa de Oliveira  
 Vera S. Pereira Coelho  
 Walter Torre Jr.

## expediente

Este informe trimestral é um trabalho voluntário realizado em equipe. A doação desses serviços é fundamental para divulgar nosso trabalho e conquistar novos colaboradores. projeto gráfico: A+ comunicação diagramação: Débora Pinto Carneiro textos: ACTC revisão: Norma Seltzer Goldstein impressão: Gráfica Sonora Tiragem: 500 exemplares

### Equipe

Coordenação: Regina Amuri Varga  
 Serviço Social: Sandra dos Santos Cruz - CRESS 42.463, Silvana de Martino Fanti - CRESS 14.090, Elaine Baptista - CRESS 45.031. Estagiárias: Renata Lourenço Bezerra e Suelen de Albuquerque.  
 Psicologia: Andréa Matheus- CRP 06/77081 e Barbara Catarina da Cunha Prado (estagiária)  
 Terapia Corporal: Leda Stelmach  
 Supervisora Pedagógica: Raquel Pacheco Duarte  
 Educadores: Ariadne Aparecida da Silva Souza, Cinthia de Fatima Goulart, Bruna Alves, Priscila Mathias e Muller Araújo de Oliveira  
 Educadoras Artesãs Bordado: Cristina Macedo e Bernadete Maria Oliveira Freitas  
 Nutrição: Denise Marco – CRN-7822  
 Culinária: Rita Araripe  
 Fonoaudióloga: Elda Conceição Fernandes Engel Ayer  
 Música: Domus – Escola de Música  
 Administrativo: Alessandra Gallo, Brenda Karlla de Souza, Elisângela Sousa Dias, Regiane dos Santos Nascimento e Marília Marinho de Carvalho  
 Desenvolvimento Institucional: Débora Pinto Carneiro e Flaviana Oliveira da Silva  
 Serviços Gerais: Maria do Socorro Gomes e Francisca Vilma Martins Feitosa  
 Motorista: Jerson de Freitas Brandão

### Assessorias:

Jurídica: Sandra Alves da Silva  
 Contábil: Perspectiva Organização Contábil  
 Auditoria: SGS Auditores e Consultores Independentes

### Voluntários:

Alessandra Amaral  
 Alessandra Ranieri  
 Alexandra De Michelli Nolasco  
 Ana Cléia Alves Andrade  
 Ana Luiza Borges  
 Ana Maria C. Junqueira  
 Bernadete Allodi  
 Ellen Amaral  
 Fernanda Cantini  
 Ingrid Sachs  
 Jandyra Silva Dias  
 Lara Pádua  
 Márcia Altenfelder Castaguari  
 Maria Ângela Bassi  
 Maria Teresa Quadros  
 Norma Seltzer Goldstein  
 Patrícia Pádua  
 Priscila Almeida  
 Regina Célia Pereira  
 Sérgio Augusto Pucci  
 Stella Alves  
 Thais Pizzi

## certificações e premiações

- **CEAS/CNAS** – Certif. de Filantropia – Resol. Nº 33 de 16/04/00 – Publ. no D.O.U. em 26/04/02 - Em processo de renovação.
- **COMAS nº 274/2002** – D.O.M. em 12/02/03 - Em processo de renovação.
- **DRADS/SEADS/COFAS** – nº 5497 – Publ. no D.O.M. em 09/12/02 - Em processo de renovação.
- **CMDC A nº 941/CMDC A/2002** – Publicada no D.O.M. em 03/04/02 - Válido até 28/04/2017
- **CONSEAS** – Certif. de Inscr. nº 0029/SP/99 – Publ. no D.O.E. em 20/07/00
- **Utilidade Pública Federal** – Port. 336 de 02/05/00 Publ. no D.O.U. em 03/05/00 - Em processo de renovação.
- **Utilidade Pública Estadual** – Dec. 47172 de 02/10/02, Publ. no D.O.E. em 03/12/02- Em processo de renovação.
- **Utilidade Pública Municipal** – Dec. 38.824 de 16/12/99, Publ. no D.O.M. em 17/12/99 - Em processo de renovação
- **Certificado no Conselho Regional de Psicologia de São Paulo** – CRP/SP 3822/J - 21/05/09 - Válido até 15/05/2016
- **Secretaria de Estado dos Negócios da Fazenda - CAT - Declaração de Isenção de ITCMD** – Processo 51224-801602/2011 - 22/09/2011 - Válido até 21/09/2014
- **Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania - SP** – Certificado de Reconhecimento de Entidade Promotora de Direitos Humanos - Decreto 46.655/02 - Em processo de renovação.
- **Cadastro Estadual de Entidades (CEE) - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades (CRCE)** – nº 0210/2014 - Emitido em 03/02/2014.
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2012** - O Projeto Nutrição Diferenciada classificou-se entre as 10 iniciativas finalistas do prêmio, que tem como objetivo identificar e reconhecer projetos diferenciados de organizações sociais e empresas que atuam com crianças de 0 a 6 anos, gestantes ou parturientes.
- **Prêmio WIZO – 2011 - Dia Internacional da Mulher** – Homenagem prestada pela Organização Feminina WIZO de São Paulo à Sra. Teresa Cristina Ralston Bracher, membro da diretoria da ACTC, em reconhecimento ao trabalho desenvolvido pela ACTC.
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2009** – Atividade Brasi-

leirinhos classificou-se entre as 10 iniciativas finalistas do prêmio, que tem como objetivo identificar e reconhecer projetos diferenciados de organizações sociais e empresas que atuam com crianças de 0 a 6 anos, gestantes ou parturientes.

- **Certificado de Tecnologia Social - Fundação Banco do Brasil – 2009** – Certificado conferido ao Projeto de Mensuração de Impactos Social, classificando-o como uma Tecnologia Social, ou seja, um produto, técnica ou metodologia replicável, desenvolvido na interação com a comunidade e que represente efetiva solução de transformação social.
- **Selo Organização Parceira – Centro de Voluntariado de São Paulo – CVSP - 2014/2013 - 2012/2011 - 2010/2009 - 2008/2007** – selo conferido às organizações sociais que mantêm parceria ativa com o CVSP e que oferecem um programa de voluntariado organizado, atuante e transformador.
- **Prêmio Betinho de Cidadania 2006** – Menção Honrosa – O Projeto Maria Maria recebeu este certificado em solenidade realizada pela Câmara Municipal de São Paulo.
- **Certificado de Livro Altamente Recomendável – FNLIJ – 2005** - O Livro "Linhas da Vida: Bordando as Histórias dos Nossos Corações", recebeu este certificado em solenidade realizada na 12ª. Bienal Internacional do Livro – RJ.
- **Prêmio Bem Eficiente - Kanitz & Associados – 2004** – A ACTC classificou-se na premiação anual creditada às 50 entidades que alcançam reconhecimento pelo desempenho profissional, resultados financeiros e operacionais, transparência e impacto social em nível nacional.
- **2º Prêmio Max Efferr de Design Gráfico - Categoria Editorial – 2003** – O Catálogo "De Coração para Coração", produzido pela artista plástica Letícia Moura, do Estúdio Letícia Moura, ganhou em primeiro lugar este prêmio, criado com o objetivo de reconhecer o talento e valorizar trabalhos desenvolvidos pelos profissionais brasileiros que transformam papel em arte.
- **Prêmio Criança - ABRINQ – 2000** – A ACTC classificou-se entre as vinte finalistas.

### ACTC - Casa do Coração

#### Sede

Rua Oscar Freire, 1463 – Pinheiros  
 CEP: 05409-010 – São Paulo SP  
 Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454  
 CNPJ: 00.236.857/0001 – 05

#### Unidade II - Casa do Adolescente

Rua Oscar Freire, 2.136 - Pinheiros  
 CEP: 05409-011 - São Paulo SP  
 Telefax: (11) 3062-7307 3062-5298  
 CNPJ: 00.236.857/0002 – 96  
[www.actc.org.br](http://www.actc.org.br) – [actc@actc.org.br](mailto:actc@actc.org.br)

## destaques

## Páscoa na ACTC – Casa do Coração

*Festa contou com a contribuição de parceiros, que doaram os ovos para as crianças e os adolescentes*



Crianças e adolescentes recebem os Ovos de Páscoas doados pelos parceiros da ACTC - Casa do Coração.

No dia 16 de abril, a ACTC comemorou a Páscoa.

Durante as semanas que antecederam a data, as crianças e os adolescentes participaram de atividades pedagógicas envolvendo a comemoração. Neste ano, contamos com o apoio das alunas da Academia Curves, de Alexandre Sedola, Ana Egloge e Ignez Aurea Adler, que colaboraram com a doação de ovos de chocolate e sucos para a festa.

Para completar, a culinária Rita, com a ajuda das mães/acompanhantes e de alguns adolescentes, preparou lanches, docinhos e um lindo bolo.



Mesa repleta de gostosuras para comemorar a Páscoa em grande estilo.

A ACTC – Casa do Coração agradece a todos os que contribuíram para a realização dessa festa.



## Dia das Mães Solidário

*ACTC – Casa do Coração participa de Bazares Beneficentes de Dia das Mães*

Por ocasião da comemoração de Dia das Mães, no mês de abril e maio, a ACTC – Casa do Coração participou, mais uma vez, de diversos Bazares Beneficentes.

Entre os dias 24 a 27 de abril, Malu Bresser Pereira convidou a ACTC – Casa do Coração a participar do Bazar realizado em sua residência.

Nos dias 26 e 27 de abril também participamos do Bazar Bacana, realizado com apoio da Escola Lourenço Castanho, por indicação de nossa Associada Efetiva Fernanda Lunas.

Já nos dias 03 a 10 de maio, foi a vez do Bazar de Dia das Mães do Atelier Paula Almeida. O evento, que teve o apoio de Mônica Vassimon, membro da Diretoria da ACTC, foi organizado pela ceramista Paula Almeida e contou com presença de outras organizações sociais.

Agradecemos de coração a oportunidade de divulgação e venda dos produtos bordados pelas mães/acompanhantes.

## Acompanhe a ACTC – Casa do Coração em qualquer lugar

*Aplicativo para dispositivos mobile propiciará maior divulgação da instituição*



Agora você poderá ajudar e acompanhar a ACTC – Casa do Coração em todos os momentos.

Por meio de parceria com as empresas Fabrica de Aplicativos e Mowa, foi possível a elaboração de um aplicativo para dispositivos mobile (celulares, tablets e etc.), que facilitará no processo de doação de Notas Fiscais Paulistas e também contribuirá na divulgação da entidade.

Faça já o download e comece a ajudar hoje mesmo!

Acesse o site <http://app.vc/actc> ou faça a leitura do QRcode abaixo direto do seu aparelho celular!



## ACTC – Casa do Coração apresenta série “Concertos Brasileiros”

*Programação musical é uma das celebrações dos 20 anos da instituição. Texto produzido pela Assistente de Desenvolvimento Institucional, Flaviana Oliveira*



*Crianças, adolescentes, mães/acompanhantes (esq.) e diretoria (dir.) da ACTC - Casa do Coração prestigiam o primeiro espetáculo do Projeto “Concertos Brasileiros”. Fotos: Claudia Mifano*

No dia 20 de maio a ACTC – Casa do Coração apresentou o primeiro espetáculo da série Concertos Brasileiros, que prevê três apresentações musicais de artistas consagrados em diferentes estilos do repertório nacional. A série vai propiciar, por meio de sua receita, o subsídio de parte das despesas da instituição, possibilitando a viabilidade da permanência dos seus assistidos, durante o período de permanência em São Paulo.

O projeto, incentivado pela Lei Rouanet, conta com o patrocínio das empresas: Águas de Niterói, Banco ABC Brasil, Carioca Engenharia, Construtora OAS e Vicunha Têxtil. Trata-se de mais uma iniciativa que visa a garantir a sustentabilidade da entidade e, ao mesmo tempo, resgatar e manter as origens culturais do público atendido. A opção de contemplar a música instrumental, com três de seus renomados representantes, se deve ao espaço que ela vem conquistando nos palcos do Brasil e do exterior. Nesta primeira edição, a singeleza da viola caipira, o consagrado violão e a massa sonora da big band formam um painel abrangente da produção nacional para o gênero.



*Almir Sater (esq.) e sua banda (dir.) apresentam grandes sucessos como “Chalana” e “Tocando em frente” para plateia do Teatro Ohtake Cultural. Fotos: Claudia Mifano.*

A apresentação de abertura foi do artista Almir Sater, violeiro, compositor, cantor e instrumentista brasileiro que, tocando Chalana, Trem do Pantanal, Tocando em frente, entre outras, animou a noite e agradou à plateia presente no Teatro Ohtake Cultural. A próxima atração é o músico Yamandu Costa, violinista e compositor, no dia 2 de setembro. Para o encerramento, quem sobe ao palco é a Banda Mantiqueira, no dia 11 de novembro.

Agradecemos a participação de todos os envolvidos em mais um Projeto da ACTC – Casa do Coração!

## Conheça os artistas da primeira edição do Projeto:



Foto: Namour - Art Photography

### Almir Sater – 20 de Maio

Seu estilo caracteriza-se pelo experimentalismo e sua música é classificada como regional. Agrega a sonoridade tipicamente caipira da viola de 10 cordas e também revela influências das culturas fronteiriças do seu estado, como a música paraguaia e andina. O resultado é único: ao mesmo tempo reflete traços populares e eruditos, despertando atenção de públicos diversos. Com mais de 30 anos de carreira sólida e 10 discos solo gravados, Almir tornou-se um dos responsáveis pelo resgate da viola de 10 cordas. O músico reinventou-a, acrescentou um toque mais sofisticado ao instrumento, temperado com estilos estrangeiros como o blues, o rock e o folk, uma mistura de música folclórica, erudita e popular, considerada atemporal.

### Yamandu Costa – 02 de Setembro

Yamandu começou a estudar violão aos sete anos de idade com o pai, Algacir Costa, líder do grupo Os Fronteiriços e aprimorou-se com Lúcio Yanel, virtuoso argentino radicado no Brasil. Até os 15 anos, sua única escola musical era a música folclórica do Sul do Brasil, Argentina e Uruguai. Depois também se influenciou pela música de Radamés Gnattali Baden Powell, Tom Jobim e Raphael Rabello, entre outros. Aos 17 anos apresentou-se pela primeira vez em São Paulo e a partir daí passou a ser reconhecido como músico revelação do violão brasileiro. Toca de choro a música clássica brasileira, mas também é um gaúcho cheio de milongas, tangos, zambas e chamamés. Hoje Yamandu Costa é uma referência mundial na interpretação da nossa música, já tendo se apresentado nos cinco continentes, em cerca de 40 países.



Foto: Jorge Rozenberg

### Banda Mantiqueira – 11 de novembro



Foto: Jorge Rozenberg

Grupo que reúne alguns dos mais renomados instrumentistas brasileiros, com intensa atividade nos estúdios de gravação. Criada pelo saxofonista Nailor Azevedo, o Proveta, em 1991, surgiu sob a influência das grandes orquestras de Severino Araújo, Thad Jones, Count Basie e Duke Ellington. Logo depois passou a abordar a obra de grandes compositores brasileiros, como Pixinguinha, Cartola, Nelson Cavaquinho e Tom Jobim, entre outros. Além de Proveta, conta hoje com Ubaldo Versolato, Josué dos Santos, Vinicius Dorin, François de Lima, Valdir Ferreira, Nahor Gomes, Walmir Gil e Odésio Jericó (sopros), Jarbas Barbosa (guitarra elétrica), Edson Alves (contrabaixo) Lelo Izar (bateria), Fred Prince e Cléber Almeida (percussão).

## Nova Parceria – Fundação Amor Horizontal

*Parceria criará novas oportunidades para a ACTC – Casa do Coração*



Representantes da FAH e das organizações no 1º Workshop.

ga, o evento apresentou oficialmente como funcionará a plataforma e quais os procedimentos a serem utilizados por todos os envolvidos.

O próximo passo será atender as solicitações das organizações escolhidas, que fizeram um estudo das principais necessidades e indicaram, por ordem de prioridade, os itens a serem doados.

No início de 2013, a ACTC – Casa do Coração e a Fundação Amor Horizontal (FAH) selaram parceria, com o objetivo de ampliar a Rede de Relações e iniciar novos relacionamentos na Captação de Recursos.

A Fundação Amor Horizontal foi constituída oficialmente em dezembro de 2012 e tem como principal objetivo viabilizar doações de produtos a organizações da sociedade civil de forma fácil e segura.

Durante esse período e, para cumprir com seu objetivo, criaram uma plataforma que reúne três frentes: instituições idôneas, doadores e empresas parceiras, que fornecem produtos com descontos especiais.

No dia 20 de maio de 2014, as organizações escolhidas pela Fundação, dentre elas a ACTC – Casa do Coração-, foram convidadas a participar do “1º Workshop – Organizações Parceiras – Plataforma Amor Horizontal”. Com a presença da coordenadora da ACTC – Casa do Coração, Regina Amuri Var-

## Arraiá Beneficente

*Escola Be Living realiza Festa Junina em prol da ACTC – Casa do Coração*



A turma de educação infantil da Escola Be Living recebe a funcionária da ACTC - Casa do Coração, Débora Carneiro.

No mês de junho recebemos uma doação muito especial!

A equipe, alunos e os pais da escola bilíngue Be Living realizaram sua Festa Junina cujo ingresso

consistiu na doação de agasalhos e calçados, que foram destinados à ACTC – Casa do Coração.

Assim, no dia 18 de junho, a Assistente de Desenvolvimento Institucional, Débora Carneiro, realizou visita às duas unidades da Escola para receber a doação e apresentar o trabalho realizado pela instituição.

Na turma de educação infantil, as crianças demonstraram muita curiosidade em saber como funcionava a ACTC – Casa do Coração- e se mostraram orgulhosos de poder ajudar por meio da doação de alguns itens que eles próprios utilizavam.

Já na turma de ensino funda-

mental, os alunos fizeram questão de entregar os itens pessoalmente e se disponibilizaram para ajudar em mais ações.

Cumprimentamos a todos pela iniciativa e agradecemos o apoio.



A turma de ensino fundamental entregou pessoalmente as doações.

## Visita à Gráfica Sonora

*Texto produzido pela educadora Ariadne Aparecida da Silva Souza.*

No dia 25 de junho de 2014 foi proporcionada às crianças e aos adolescentes da ACTC – Casa do Coração uma Atividade Cultural Externa diferenciada.

Realizamos uma visita à Gráfica Sonora que teve como objetivo complementar os projetos educacionais (Jornais e Contos) atualmente desenvolvidos pelas educadoras, nas rotinas das Atividades Brasileirinhos, Adolescente Cultural e Reforço Escolar. O grupo pôde vivenciar os processos de

diagramação e impressão gráfica, além de verificar os procedimentos referentes à reciclagem, adotados pela empresa.

No final do passeio todos foram contemplados com um certificado de participação contendo a foto impressa da equipe.

Vale a pena destacar a atenção e receptividade carinhosa por parte dos proprietários e funcionários da companhia. Agradecemos de coração para coração.



Crianças e adolescentes da ACTC - Casa do Coração são recebidos pela equipe da Gráfica Sonora.

## Interação Profissional: ACTC – Casa do Coração e Fundação Gol de Letra

*Texto produzido pela Supervisora Pedagógica Raquel Pacheco*

No dia 26 de junho de 2014, a supervisora pedagógica Raquel Pacheco e as educadoras Ariadne Souza e Bruna Alves, realizaram uma visita à Fundação Gol de Letra.

Além de conhecer as ações sociais e a disseminação das suas práticas educativas voltadas para as crianças e adolescentes da co-

munidade Vila Albertina- SP, e Do Caju-Rio de Janeiro, puderam assistir a duas apresentações musicais realizadas pelas crianças.

A troca entre a equipe de educação da associação e a Fundação Gol de Letra foi muito positiva e sugeriu novas possibilidades para o trabalho Pedagógico da ACTC.



Apresentação musical na Fundação Gol de Letra.

## Festa Junina 2014

*Uma festa sempre muito alegre, divertida, com muita comida, música típica e animação!*

A ACTC – Casa do Coração realizou no dia 27 de junho seu Arraia.

Com a colaboração dos funcionários, voluntários, mães/acompanhantes, crianças e adolescentes, foi organizada uma festança muito animada.

Nas Atividades Brasileirinhos e Adolescente Cultural, crianças e adolescentes, juntamente com as educadoras Ariadne Aparecida da Silva Souza, Bruna Alves, Cinthia de Fatima Goulart, Priscila Mathias e o estagiário Muller Araujo de Oliveira, fizeram diversos enfeites, bandeirolas e cartazes que decoraram nosso espaço, dando um colorido especial ao evento. Além disso, foram responsáveis também pela organização e decoração de todas as barracas de brincadeiras – a pescaria, o tomba lata, o João e Maria, a Boca do Palhaço e a Prisão.

A piscina de bolinhas e o correio elegante também foram um sucesso e completaram a diversão do público presente.

Não pode faltar muita animação para cantarmos o Bingo e dançar uma linda Quadrilha. O evento foi cheio de alegria!

Para completar a festa, as mães/acompanhantes, junto com a culinária Rita Bonifácio capricharam na preparação de deliciosos bolos típicos, cachorro-quente, caldo de ervilha, canjica e vinho quente.



## Comemoração especial ao Dia da Conscientização da Cardiopatia Congênita

*Texto produzido pela equipe de Serviço Social.*

No dia 30 de junho, em comemoração ao Dia da Conscientização da Cardiopatia Congênita, o Serviço Social da ACTC – Casa do Coração promoveu um evento inspirado no tema.

Toda a equipe da Associação, juntamente com mães/acompanhantes, crianças e adolescentes dedicou uma homenagem às Dras. Estela Azeka e Wilma Maeda, médicas cardiopediatras do InCor (HC-FMUSP).

O evento teve início com a apresentação da Supervisora de Serviço Social, Sandra dos Santos Cruz, que fez breve explanação sobre a importância de se comemorar o Dia da Conscientização da Cardiopatia Congênita e também sobre as conquistas alcançadas a partir desta iniciativa, como por exemplo: o Teste do Coraçãozinho que já está sendo oferecido em algumas maternidades da rede pública de saúde, bem como o Projeto de Lei Nº 374/2013 que dispõe sobre a obrigatoriedade da realização de exame de Ecocardiograma Fetal e em Recém-Nascidos, no Estado de São Paulo.

Na sequência, todos os presentes assistiram a um vídeo com fotos e depoimentos das mães/acompanhantes e dos pacientes, preparado pelas assistentes sociais Elaine Baptista e Silvana Fanti. Num clima de comoção, as mães/acompanhantes Sheila Bortucan e Sandra Regina surpreenderam as médicas com recitação de poemas.

Outra surpresa foi o gesto da adolescente Inara Livia Cantuaria que, representando todos os pacientes, leu carta de sua autoria, agradecendo o esforço, a dedicação e o carinho com que os médicos cuidam de seus pacientes.

Após as apresentações, os pacientes Arthur Bortucan, Carlos André e Milton Luciano entregaram uma placa de honraria às Dras. Estela e Wilma como um gesto de agradecimento por toda dedicação e cuidado com os pacientes e também pelo trabalho junto à ACTC – Casa do Coração.

Regina Amuri Varga, Coordenadora da Associação,

encerrou a solenidade agradecendo a presença das Dras. Estela e Wilma e reconhecendo a importância de todos os anos de parceria da ACTC – Casa do Coração com o InCor(HC-FMUSP).

Dra. Wilma e Dra. Estela, emocionadas, proferiram um discurso de agradecimento, destacando a importância da medicina nas próprias vidas e na vida dos pacientes.

O evento terminou em clima de animação, com a música “Oito Anos”, de Adriana Calcanhoto. Também foi oferecido um lanche preparado por Rita Araripe, culinária da ACTC – Casa do Coração.

Este encontro teve como principal objetivo discutir as questões relacionadas ao Dia da Conscientização da Cardiopatia e, dessa forma, promover a divulgação sobre a doença e propiciar a reflexão da sociedade e dos órgãos públicos, bem como reconhecer o trabalho dos Cardiopediatras, por todo o serviço prestado à sociedade.



1 - Dra. Estela e Dra. Wilma prestigiam a homenagem feita pelas crianças e adolescentes da ACTC - Casa do Coração. 2 e 3 - Dra. Wilma e Dra. Estela respectivamente, recebem placa de homenagem. 4 - Todos os presentes registram numa foto o momento de muita emoção.

## momento do parceiro

### Programa de Voluntariado recebe reconhecimento

*Pelo quarto ano consecutivo, a ACTC – Casa do Coração recebe do Centro de Voluntariado de São Paulo, Selo de Organização Parceira.*



Voluntária Márcia Altenfelder Castaguari recebe reconhecimento pela ACTC - Casa do Coração.

No dia 13 de maio a ACTC – Casa do Coração, representada pela voluntária Márcia Altenfelder Castaguari, foi condecorada com o Selo de Organização Parceira 2014/2013, pelo Centro de Voluntariado de São Paulo - CVSP.

O selo tem validade de dois anos e certifica as 100 organizações parceiras que desenvolvem um programa de voluntariado atuante, organizado e transformador.

Para concorrer à certificação, as organizações sociais devem estar cadastradas há mais de um ano no CVSP. Além disso, diretores e coordenadores responsáveis pelo trabalho voluntário nas instituições respondem a uma auto-avaliação sobre seus projetos.

Atualmente, sob a coordenação da Supervisora Pedagógica Raquel Pacheco, a ACTC – Casa do Coração conta com uma equipe de 22 voluntários atuantes que, comprometidos com a causa da instituição, doam seu talento e parte de seu tempo para promover e viabilizar atividades destinadas a crianças, adolescentes e mães/acompanhantes.

A ACTC cumprimenta todos os envolvidos no Programa de Voluntariado que, com muita dedicação, fazem desse trabalho uma oportunidade de transformação e desenvolvimento pessoal. Agradecemos de coração o reconhecimento do Centro de Voluntariado de São Paulo.

## portas abertas

### Voltem sempre!

*Nos meses de abril, maio e junho, recebemos muitas visitas, que vieram conhecer de perto as atividades e os trabalhos desenvolvidos pela ACTC. Agradecemos o interesse e aguardamos o retorno de todos.*

#### **ETEC Professor Basilides de Godoy:**

- Bruna Figueiredo
- Julia de Matos Mendonça
- Mariana Padilha da Silva
- Mariana Santos Rabelo
- Rafaela Mendes Pereira
- Thaluma Carvalho Bertani da Silva

#### **Alda Jardanovski**

##### **Estúdio X+X:**

- Mabel Feres
- Roberta Dabdab

##### **Danielle Milani Mattos**

##### **Levitron:**

- Rodrigo Kulb

#### **Juliana Mendes**

##### **NK Store:**

- Natalie Klein

##### **Fábrica de Aplicativos:**

- Ken Komiya

##### **Dudalina:**

- Aline Fernandes Fregonese



## agradecimentos

### PESSOAS JURÍDICAS

Absolutamente Necessaire Confeções Ltda.  
Academia Curves  
Batuque do Gato Produções Artísticas  
Club Athletico Paulistano  
Colégio Singular  
Escola Be Living  
Fábio Coffe Shop  
Fazenda Santana do Monte Alegre  
Galzerano Indústria de Carrinhos e Berços Ltda.  
Infonetware Comércio e Serviços Ltda.  
ONG Banco de Alimentos  
Pernambucanas – Loja Augusta  
Pestfim Serviços de Controle de Pragas Ltda.  
R.M. Assessoria e Consultoria de Investimentos  
Transcomboio

### PESSOAS FÍSICAS

Adriana Tedesco Telerman  
Alessandra Ranieri  
Alexandre Sedola  
Ana Egloge Stellato  
Arikneaz Missirihan  
Cristina Mingue Elias  
Denise Abdalla  
Denise de Aguiar Bravo  
Doracy F. Martins  
Edna Alessandra Piu  
Elizabeth Butlen Rezende  
Fatima Critina Jorje Michel  
Gabriela Faria de Andrade  
Giovanna Faria de Andrade  
Ignez Aurea Adler  
Julia Valiengo  
Lilian Morassutti  
Marcella de Martino  
Marco Mariutti  
Maria Helena Bonfiglioli  
Maria José Garcez H. Daud  
Marilda

Mônica Vassimon  
Paola Otero  
Patrícia Galvão  
Patrícia Giacomini Padua Solimeo  
Paulo Gama  
Roceli Tatarevic  
Sílvia Uliana  
Simone Prist Steinecke  
Sônia Cristina Ribeiro Magalhães  
Venera Collela Jorgi  
Xico Guedes

### Colaborações

*Doar carinho, respeito e atenção custa pouco e faz bem ao coração. Colabore conosco, sendo voluntário ou doando bens, serviços ou dinheiro. Entre no nosso site e descubra como colaborar.*

[www.actc.org.br](http://www.actc.org.br)

## formação da equipe

# Formação e desenvolvimento profissional

*A ACTC mantém constante preocupação com a formação e desenvolvimento dos profissionais que compõem sua equipe.*

Dessa forma, incentivamos todos os membros da equipe a participar de cursos e eventos ligados a nossa missão. Dentro dessa proposta, destacamos:

• **No dia 09 de maio**, toda a equipe da ACTC recebeu o treinamento anual de Brigada de Incêndio. O evento, realizado na sede da instituição, foi ministrado pelo Técnico em Segurança e Medicina do Trabalho, Peter Ruiz de Sá, que passou orientações sobre a forma de prestar os primeiros socorros, sobre os procedimentos para operação de equipamentos de combate a incêndio e também de prevenção a incêndios.

• **No dia 12 de maio** a Assistente Social Silvana Fanti participou do "7º Seminário Anual de Serviço Social", realizado pela Editora Cortez. O evento aconteceu no Teatro TUCA, na PUC/SP, e teve como tema principal a "Formação e Trabalho Profissional do Assistente Social nos marcos do capitalismo contemporâneo: resistência, conquistas e desafios cotidianos".

• **No dia 21 de maio** as educadoras Ariadne Souza, Cinthia Goulart e Priscila Mathias visitaram a Feira Educar/Educação 2014 com o objetivo de conhecer as novidades em produ-

tos e serviços educacionais. O evento aconteceu no Centro de Exposições Imigrantes em São Paulo e proporcionou a ampliação do repertório educacional.

• **De 26 a 28 de maio**, a Supervisora Pedagógica Raquel Pacheco Duarte juntamente com as educadoras Ariadne Souza, Bruna Alves, Cinthia Goulart e Priscila Mathias participaram do 1º Congresso Nacional sobre Atendimento ao Escolar em Tratamento de Saúde. O evento ocorreu no Teatro Marcos Lindenberg – Universidade Federal de São Paulo/ UNIFESP – SP. O encontro abordou temas como políticas públicas e a formação dos profissionais envolvidos, bem como atualizações técnicas e científicas necessárias para o desenvolvimento global do escolar em tratamento de saúde. Promoveu também reflexões e discussões sobre ações efetivas, recursos e apoios multidisciplinares, visando ao fortalecimento das parcerias e à melhoria do exercício dos direitos fundamentais à Educação e a Saúde. A ACTC foi aprovada para sessão Pôster do evento no dia 26/05 às 15h e divulgou o Atendimento Pedagógico desenvolvido na Instituição.



*Equipe de Educação da ACTC - Casa do Coração no 1º Congresso Nacional sobre Atendimento ao Escolar em Tratamento de Saúde*

• **No dia 30 de maio** a Assistente Social Silvana Fanti participou do "Seminário Trabalho Social com Famílias: significado, concepções e metodologias", realizado pelo Núcleo de Estudos e Pesquisa sobre a Criança e o Adolescente – NECA. O evento aconteceu no Centro Universitário Anhanguera de São Paulo - Unidade Brigadeiro e teve como objetivo criar um espaço de reflexão, de troca de informações e experiências para aumentar a compreensão acerca do panorama contemporâneo do trabalho social com famílias, com abordagens teórico-metodológicas inovadoras (conferência e painéis) e suas dimensões técnico-operativas (comunicações e oficinas).

## notícia das crianças

## Brasileirinhos & Fonoaudiologia - Mais uma parceria de sucesso

*Texto escrito pelo departamento de Educação*

Impossível falar em educação sem citar os projetos interdisciplinares, parcerias e encontros para trocas e reflexões, com o olhar sempre dirigido ao nosso público e ao desenvolvimento das nossas crianças.

Iniciamos em 2012 uma parceria entre a Fonoaudiologia e a Educação, para sanar e minimizar algumas dificuldades apresentadas pelas crianças, em relação a fala, leitura, interpretação de texto, compreensão de histórias, atenção, concentração, pronúncia, escrita e respiração.

Uma vez por semana a fonoaudióloga participa com o grupo de crianças do Brasileirinhos, e ensina, através de exercícios, leitura interativa de histórias, orientação quanto a hábitos inadequados (uso de chupeta e mamadeira, sucção digital, respiração bucal, articulação de sons), orientando a aquisição de atitudes que propiciam melhor qualidade de vida

Os exercícios em parceria são planejados com foco nas dificuldades apresentadas durante as atividades em grupo (manhã/tarde e no reforço escolar). Durante a execução podemos observar e trabalhar o estímulo da linguagem, a expansão de vocabulário, as funções cognitivas, detectando as causas do atraso no desenvolvimento da linguagem.



*Crianças realizam exercícios com a Fonoaudióloga Elda Ayer na Atividade Brasileirinhos.*

O processo de aprendizagem se faz diariamente e o acompanhamento da fonoaudióloga auxilia na avaliação e diagnóstico, para reabilitação de possíveis distúrbios de alfabetização relacionados à fala.

A Fonoaudiologia, enquanto Ciência, atua na prevenção, conscientização, orientação, avaliação, tratamento, reabilitação, diagnóstico e encaminhamentos, além da participação em equipes multidisciplinares, em casos de pacientes com dificuldades na área da comunicação humana.

Notamos interesse, por parte das crianças, em utilizar os ensinamentos transmitidos pela Fonoaudióloga. Um exemplo é o momento em que, na Roda da Leitura, proposta pela educadora, as crianças pedem para utilizar os canudinhos, que são Vedadores Labiais. Esta é uma das estratégias que a Fonoaudióloga utiliza para orientar uma melhor respiração.

As educadoras observaram um desenvolvimento maior na expressão oral das crianças e durante os exercícios de raciocínio lógico dedutivo, após a implantação da parceria.

A parceria entre Fonoaudiologia e Educação, na ACTC, mostra que um atendimento interdisciplinar traz mais qualidade nos atendimentos e motivação para a própria equipe discutir a situação de cada criança. A troca de conhecimentos entre profissionais está sendo cada vez mais gratificante e apresenta ótimos resultados.

Neste trimestre, vale ressaltar uma síntese do desenvolvimento pedagógico e fonoaudiológico do aluno/paciente: José Clebson Silva Santos 09 anos.

Quando José Clebson iniciou as atividades no Brasileirinhos, sua comunicação era restrita: falava apenas mamãe e algumas monossílabas. Não conseguia identificar os objetos nem relacioná-los. Atualmente está mais comunicativo. Consegue expressar verbalmente os seus sentimentos e algumas palavras relacionadas a seu cotidiano.

A linguagem oral e escrita depende da associação dos processos neurológicos responsáveis pela aprendizagem e a evolução das funções como percepção auditiva e visual, funções cognitivas, esquema corporal, lateralidade e orientação espacial. Funções essas desenvolvidas diariamente na Instituição, através de ensinamentos e exercícios.

Quando está em São Paulo, Clebson participa diariamente das atividades Brasileirinhos, Reforço Escolar e Fonoaudiologia (através da qual foi encaminhado para continuidade do atendimento em Alagoas, Arapiraca, sua cidade de origem).

***“José Clebson (dir.) evoluiu muito depois que começou a ser atendido no Brasileirinhos e na Fono, está se comunicando melhor, se relacionando melhor com os amigos e está até mais contente. Sempre acreditei que ele era capaz e com a ajuda da ACTC estou vendo o quanto ele é esperto e capaz”, diz a mãe, Cleonice da Silva.***



## notícia dos adolescentes

## Participação efetiva dos jovens nas propostas pedagógicas fazem a diferença!

Texto escrito pelas educadoras Ariadne Silva e Cinthia Goulart



Adolescentes visitam a exposição do artista plástico Yutaka Toyota, "Sim, pode tocar!"

Uma lembrança foi desenvolvida pelo grupo em duas oficinas coletivas realizadas na Sede e na Unidade II. As atividades práticas, nas quais jovens e crianças criam e interagem sempre são elementos de ganhos para ambos os lados; são oportunidades para que os menores convivam com os adolescentes e possam ter uma noção de futuro e para que os jovens saiam de seus mundos internos e tenham a chance de cuidar dos pequeninos e auxiliá-los numa meta comum. Desta forma, as educadoras propuseram uma oficina que contemplasse ambas as necessidades: de grandes e de pequenos. Pintura, sabonetes e forração com papel de folha de bananeira foram unidos na criação de uma lembrancinha que ficou um charme: uma caixinha em MDF, pintada por eles, contendo uma toalhinha de mão e dois sabonetes. Os trabalhos feitos despertaram a criatividade de cada um e ficaram lindos! Este foi o presente que cada mãe recebeu.

As garotas ainda contribuíram com um delicioso bolo feito na aula de Culinária e com a decoração das mesas. Merece destaque a apresentação realizada por elas de um jogral a partir de um texto alusivo ao tema que levou muitas mães às lágrimas. Snif!

A participação de dois adolescentes que acompanharam ao violão uma vocalista (cuidadora) que cantou duas lindas canções emocionou a todos.

A atuação mais efetiva dos jovens nos eventos promovidos em comemoração às datas festivas de nosso calendário (Páscoa e Dia das Mães), tem feito a diferença em termos de torná-las mais integradoras entre os participantes, ao mesmo tempo em que se torna mais divertida. Os adolescentes demonstraram comprometimento, entusiasmo e responsabilidade: metas pertinentes à Atividade Adolescente Cultural e Reforço Escolar. Nossos parabéns a todos.

O trimestre Abril, Maio e Junho de 2014 iniciou com uma Atividade Cultural Externa inusitada. Os jovens tiveram a oportunidade de prestigiar à exposição "Sim, pode tocar!" do artista plástico Yutaka Toyota exibida no Centro Cultural dos Correios na região central de São Paulo.

A mostra, muito bem divulgada, possibilitou o estudo prévio da biografia do artista, sua contribuição para o mundo das artes, além de outros tópicos que prepararam o momento da visita. O inédito desta apresentação foi o fato de as obras poderem ser tocadas; acontecimento bem diferente do que ocorre em exposições de artes tradicionais onde existem cordões de segurança que impedem a aproximação demasiada das pessoas.

Ao chegar ao salão da exposição, o grupo foi prontamente acolhido pela anfitriã que solicitou a todos que fechassem os olhos. Ela então levou cada jovem na direção das esculturas expostas e pediu a eles que as tocassem com as mãos e que ficassem atentos aos demais sentidos. Uma música colocada ao fundo completou a experiência. Em seguida, houve uma conversa em que cada participante falou sobre o que sentiu e ouviu. A imagem criada mentalmente a partir do toque, com os olhos fechados, sagrou-se muito diferente da escultura real. O procedimento foi repetido em todas as obras expostas. Os elementos antagônicos: frio e quente, liso e áspero, reto e anguloso puderam ser vivenciados na prática e no toque, pois "Sim! era possível tocar!"

### DIA DAS MÃES

O dia das Mães 2014 foi muito especial!

Todos os anos esta data é comemorada intensamente na ACTC; os jovens e as crianças querem preparar homenagens carinhosas. Este ano não foi diferente. As duas Unidades uniram-se e organizaram várias surpresas para celebrá-la.



Oficinas realizadas para a produção das lembrancinhas do Dia das Mães.

## notícia das mães

## “Estamos com as mãos ocupadas, com as mentes conectadas, com o coração cheio e com disposição para permitir o outro em nossas vidas.”

*Depoimento da mãe Golby Pullig à educadora Cristina Macedo Tomaz.*



Golby(dir.) e sua filha Ana Cássia(esq.).

Dos mais variados pontos do mapa do Brasil e agora, também, de muitos destinos da América Latina, partem crianças em busca dos centros de referência em saúde em São Paulo. Na área de cardiologia, um deles se sobressai no atendimento aos pacientes com problemas de coração, tanto congênitos quanto adquiridos por outras enfermidades. É o Instituto do Coração da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. O Incor.

Para lá são encaminhadas crianças e seus cuidadores. Para a cidade de São Paulo, para o Incor e, com muita sorte, para a ACTC (local que abriga preferencialmente os pequenos pacientes do Incor, mas também do HCor e de outros hospitais que tratam a especialidade). As quatro letras são a sigla para Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração. É um nome enorme para definir uma casa que, no fim das contas, é apelidada por muitos como a “casa-coração”.

Dentro dessa casa coabitam, por períodos incertos e indeterminados, dezenas de crianças/adolescentes e suas mães, pais ou outros cuidadores. O abrigo, esse lar temporário, reúne mais culturas do que poderia supor a nossa vã compreensão da diversidade que existe neste vasto mundo de meu Deus. Na ACTC, a troca de experiências se dá espontaneamente na convivência diária e muitas vezes prolongada entre crianças e seus pais, como também nas atividades propostas pela casa, projetos criados para capacitar e gerar o auto sustento.

Um modo de interagir e quem sabe até de criar laços mais resistentes do que a dor de se sentir à beira de um abismo, à espera de um milagre. Nesse meio tempo, temperado pela espera, lá vem a Cris sempre sorrindo, falando com todas, sobre tudo e ao mesmo

tempo. É agitada, mas nunca confusa. Sabe onde está e o que está fazendo. A Cris é uma das educadoras da casa, co-fundadora de um projeto que estimula mães a produzirem, a criarem, a se lançarem para dentro de si mesmas e também para fora de seus mundos.

É um trabalho realizado em equipe, com muitas pessoas envolvidas, mas é impossível separar a imagem dessa mulher do entusiasmo gerado no coração das mães. Ela vibra com cada desenho, com as conquistas e se apaixona pelos trabalhos. Eu vi esta chegada da Cris durante 10 anos e meio. Claro, excluindo-se os anos em que não houve retorno no Incor. Na maioria das vezes vi à distância. Gosto de observar e me afastei para não deixar transparecer a minha inabilidade com trabalhos manuais. Ela insistiu e quase acreditei que podia, mas não deu mesmo. Em compensação, vários talentos nascem todos os dias na casa-coração e são projetados para fora pelos bordados feitos com tanta delicadeza que mais parecem pinturas.

No dia da chegada da última hospedagem na casa (minha filha recebeu alta do Incor GRAÇAS A DEUS) havia uma atividade envolvendo o tema patchwork, a técnica criada há milhares de anos e usada por muitos povos. Enquanto aprendíamos sobre o patchwork, aprendíamos também sobre nós mesmas. O conceito se uniu à prática e lá estávamos falando de nossas vidas vividas do Oiapoque à Foz do Breu e para além das fronteiras do país. Uma colcha feita de retalhos variadíssimos e que seria improvável reunir em outra circunstância.

Nós do Acre, Alagoas, Pernambuco, Amazonas, Paraná, Santa Catarina, Rio de Janeiro, Bahia, Venezuela, nos entendíamos em uma única linguagem: aquela construída todos os dias pela esperança de dias melhores. São dores diferentes, mas são tão iguais e falar sobre isso para desconhecidas que em seguida viram amigas de infância é um dos grandes trunfos do projeto. As palavras vão fluindo. Estamos com as mãos ocupadas, com as mentes conectadas, com o coração cheio e com disposição para permitir o outro em nossas vidas.

Depois de algumas confidências, finalmente saiu das minhas mãos uma pequena arte. Não é nada demais, apenas a primeira. Obrigada ACTC, Cris, mães e seus filhos com quem tive o imenso prazer de conviver. Agradeço em nome da Ana Cássia, essa criança que é um dos dois retalhos mais importantes do patchwork que é a minha vida. Que o amor una sempre a todos vocês.

## o doutor responde



**Pergunta:**  
A alimentação equilibrada, ou seja, controle de sal, gordura, sódio e açúcar, ajuda até que ponto no tratamento das Cardiopatias?

**Resposta:** É sabido que a longevidade de uma pessoa humana se relaciona com hábitos adequados, ditos saudáveis, além da constituição genética e familiar e das doenças relacionadas e acometidas durante a vida. Na pergunta acima, há a referência a um desses elementos, qual seja, o hábito alimentar adequado, composto por dieta equilibrada com os componentes balanceados em relação a gordura, carboidratos e proteínas, aliados a vitaminas, antioxidantes, ademais da prática de atividade física rotineira.

Nesse contexto se torna fácil imaginar que essa dieta balanceada contribui sobremaneira para que a pessoa, mesmo com cardiopatia, possa tolerar melhor a sobrecarga imposta por defeitos e alterações cardíacas, de modo geral.

Assim, o sal administrado em dosagens menores de 4 g. por dia alivia a sobrecarga do coração em face do menor volume sanguíneo que essa restrição impõe ao paciente. A obrigatória sobrecarga de volume sanguíneo, de um

coração com defeito e /ou com disfunção de contração, seria compensada em face da diminuição da ingestão de sal. O sódio em doses altas teria o mesmo efeito de maior condensação do sangue com consequente ingestão maior de líquidos, que culmina com volume de sangue mais acentuado. Nesses casos, o coração trabalha em excesso e ocasiona maior falência ainda, com consequências inadequadas e prejuízo para o organismo como um todo.

As gorduras, por sua vez, acarretam sobrecarga orgânica em relação à digestão mais demorada, criando mal-estar abdominal em face da congestão do aparelho gastrointestinal de que habitualmente o paciente cardiopata é portador, decorrente do retesamento do sangue neste circuito. É fácil imaginar que, se o coração não consegue ejetar todo o sangue para o organismo, parte dele ficará retesado antes que a ele chegue. Por isso, o advento do inchaço nas pernas, na barriga, no fígado que aumenta, no derrame nas pleuras e pericárdio, etc.

A absorção dos alimentos se torna mais dificultada e por isso a sensação de peso na barriga, com distúrbios do funcionamento intestinal, ora com constipação, ora com excesso de peristaltismo e até com diarreia, com consequente perda de nutrientes.

Por isso, a quantidade de alimentos é outro fator que deve ser considerado nesse contexto em vista de que sua limitação se torna benéfica para o paciente, pois facilita a digestão e o funcionamento intestinal se molda melhor à sobrecarga imposta pelo coração. Assim, se torna preferível, nesses casos, que o paciente se alimente mais vezes por dia e em menor quantidade. Dessa maneira, o indivíduo não perde nutrientes e adquire o essencial deles para a manutenção adequada e mais saudável do organismo, além da necessária reposição imunológica para evitar outras doenças e malefícios.

De modo geral, o balanceamento da dieta deve ser realizado

na prática diária em porções que equivalem a quantidades maiores de proteínas e de carboidratos em relação às gorduras.

Deve-se lembrar que as gorduras saturadas (de origem animal como carnes vermelhas, pele de animais, óleo dendê e derivados integrais do leite), as gorduras insaturadas (de origem vegetal como óleos de canola, de milho), e as gorduras trans (margarina, biscoitos, batatas fritas, sorvete, salgadinhos) devem ser limitadas na dieta a quantidades equivalentes a 44g, 20 g e a 2g, respectivamente. Os carboidratos (cereais, arroz, batata, farinhas, milho, aveia, doces) idealmente devem ser misturados a fibras para que não haja sobrecarga exagerada de glicose absorvida em um só instante e as proteínas animais (carnes, ovos e laticíneos desnatados) também administrados moderadamente. Os carboidratos ideais são administrados com fibras como os contidos nas leguminosas e frutas.

*“A arte da vida também é relacionada ao comportamento de cada um consigo mesmo, em todos os aspectos e momentos, podendo daí ser o artista de si mesmo, na busca do próprio ideal, começando pela preservação de si através a vida saudável, dia após dia, hora após hora, minuto após minuto. Esse verdadeiro policiamento nos faz proprietários de nós mesmos e daquilo que é mais importante para cada um, isto é, a vida saudável”.*

Prof. Dr. Edmar Atik

Professor Livre-Docente de Cardiologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo - Médico da Cardiologia Pediátrica do Instituto do Coração (InCor) e do Centro de Cardiologia do Hospital Sírio-Libanês

Se você tem dúvidas para o Dr. Edmar, envie sua pergunta para o e-mail [debora@actc.org.br](mailto:debora@actc.org.br). Ela também pode ser publicada aqui.

## nosso bazar

O Bazar da ACTC oferece diferentes produtos, tais como os ímãs, canecas, camisetas, blocos de notas e novos modelos de bolsas, peças exclusivas bordadas a mão pelas mães/acompanhantes da ACTC durante a Atividade Maria Maria. Venha conferir!



## Bazar da ACTC

R. Oscar Freire, 1463  
Pinheiros • São Paulo  
(11) 3088-7454/2286  
Das 9h às 17h

## Nossos Parceiros - Amigos do Coração



## Rede de Parceiros

### Amigos de Coração - Pessoa Jurídica

Cisa Trading  
 Empresa Amazonense de Transmissão de Energia S/A  
 Fundação Filantrópica Arymax  
 Gráfica Sonora  
 Instituto Agua Viva  
 Talent Comunicação e Planejamento  
 Tecnisa S/A

### Amigos de Coração - Pessoa Física

Alberto Fernandes  
 Alexandre Sedola  
 Ana Lucia M. Abrahão  
 Anna Fischer (in memoriam)  
 Antônio Beltran Martinez  
 Antônio Carlos Barbosa de Oliveira  
 Ari Weinfeld  
 Beatriz Sawaya Botelho Bracher  
 Elie Horn  
 Fernando Nunes  
 Fernão Carlos Botelho Bracher  
 Francisco Enrique C. da Silva  
 Gilberto Frussa  
 Gustavo Arantes Lanhoso  
 Henrique Lacerda de Camargo  
 Jairo Cupertino  
 João Carlos de Genova  
 José Alberto Diniz de Oliveira  
 Luis Garcia  
 Luis Stuhlberger  
 Luis Terepíns  
 Luiz Fernando Figueiredo  
 Marcos Antonio Martins de Araújo Filho  
 Marco Aurélio Abraão  
 Maria Alice Setubal  
 Maria Cecília Lacerda de Camargo  
 Maria de Lourdes de A. Prado Garrone  
 Mario Luiz Amabile  
 Nancy Englander  
 Paolo Pellegrini  
 Renata Chacur

Rodrigo Bresser Pereira  
 Sérgio Lúlia Jacob  
 Shu Su Yen  
 Silvio Steinberg  
 Sonia Maria Sawaya Botelho Bracher

### Doação Testamental

Jorgé Uchoa Ralston  
 Maria Luiza Fagundes

### Associados Mantenedores

Abílio Ribeiro de Oliveira  
 Alberto Zacarias Toron  
 Alda Jardimovski  
 Alípio Labão  
 Ana Maria Dei Espada  
 Berenice Arvani  
 Camila Xavier de Lima  
 Carlos Alberto Matoso Ciscato  
 Carlos Odon Lopes da Rocha  
 Carlos Joschi Neto  
 César Torres Bertazoni  
 Clarindo Corazza  
 Denise Ralston Fonseca  
 Elineide da Silva Nascimento Taino  
 Ernesto Faro Júnior  
 Evangelina da Silveira  
 Evelyn Schweizer  
 Galeria Almeida & Dale  
 Heloisa Maria F. Prata Martins  
 Hernani Benedito Tolosa  
 João Marcelo Nicácio Duque Guedes  
 José Ascensão  
 José Carlos Daux Filho  
 José Francisco Matarazzo Kalil  
 José Martins Costa Filho  
 Leticia Malvar Hernida Genesca  
 Lila Cajsa Johansson Carneiro  
 Luis Roberto Martins Barnabé  
 Luisa Bielawski Carracedo

Luiz Eduardo Reis de Magalhães  
 Marcia Lopes Weber  
 Márcia Ribeiro Ralston  
 Márcio Bonfiglioli  
 Maria Alice Ralston F. do Amaral  
 Maria Angela Kalil Rizkallah  
 Maria Angélica de Arruda G. Vido  
 Maria Livia Jank  
 Maria Luiza Moraes  
 Maria Odila Guimarães Curi  
 Mário Luiz Saraiva  
 Maristela Vasconcellos Cardoso  
 Mariza Reinz Cintra  
 Mauricio Franchini  
 Mayra de Freitas Demarchi  
 Nárcia Araújo Simonek  
 Nicolau Chacur  
 Odair Schwindt das Dorez  
 Patrícia Maria Mattos Pacheco  
 Patrícia Silveira Cintra  
 Paulo Roberto Soares  
 Paulo Sérgio Lopez  
 Rene Felix  
 Ricardo de Carvalho Ferreira Alves  
 Roberto Daud  
 Roberto Frizzo  
 Rodrigo Octavio Deliberato  
 Roland Gallbach  
 Thais Jacinto Ribeiro  
 Vera Lucia Mascarenhas Pires

### Associados Mantenedores

Adolfo Alberto Leirner  
 Alberto Carlos Amador Gimenez  
 Ana Paula Oliveira Muller  
 Antonia Aparecida Rodrigues dos Santos  
 Neves Silva  
 Camila Teodoro de Toledo  
 Cilly Issier  
 Cristiane Lima  
 Débora Pinto Carneiro  
 Dora de Souza Pinto

Doroty Del Guerra Lopes  
 Elisa de Arruda Botelho  
 Emílio Felício Imbrioli  
 Fabio Bobrow  
 Geni Amaro Nogueira ME  
 Gilberto Santos Mendina  
 Helena de Campos Nogueira  
 Hermina Steuer  
 Jean de Souza  
 Joice Ruiz  
 José Roberto Giardiello  
 Kátia Regina  
 Leandro Carvalho de Oliveira  
 Marcelo Alves de Godoy  
 Marcia Martins Branco  
 Marco Antonio Resende  
 Maria de Nazareth Melo de Araújo Lambert  
 Maria do Rosário Laureano Hipolito  
 Maria Lucia Guida  
 Pietro Nozza  
 Rildo Vicente de Paula  
 Rita de Cássia Ferreira Balota  
 Rodrigo Trotte Campos  
 Rosane Prates Reginatto dos Santos  
 Rubens de Moura Florencio  
 Sandra Cristina Jesus Rezende  
 Sandra Regina Ramos da Cruz  
 Sérgio de Freitas Costa  
 Sérgio Morelli  
 Sérgio Roberto Pereira  
 Sônia Vitória Dias do Prado  
 Therezinha Ribeiro Ralston  
 Vicente Ferrari  
 Wanda Costa Borgneth  
 Zita de Barros Garcia Ursini

### Associados Colaboradores

Adriano Mariurtti  
 Alessandra Ranieri  
 Alex Cerveny  
 Alexandre Bernardes

Amanda Erminio da Silva  
 Ana Beatriz Andrade de Souza  
 Ana Eglobe Stellato  
 Anna Righinni Alves da Siqueira  
 Antônio José Louçã Pargana  
 Armando Tooru Yamanaoka  
 Baba Vacaro  
 Cecília de Paula Machado Sicupira  
 Claudia Mifano  
 Claudia Moreira Salles  
 Clóvis França  
 Dalva Teodoro de Souza  
 Danielle Jucá Silveira  
 David Feffer  
 Déa Backeuser  
 Débora Marques  
 Delma Cordeiro Marujo  
 Douglas Watanabe  
 Elisa Braga  
 Elizabeth Butten Rezende  
 Elizabeth Rudge  
 Fatima Michel  
 Fernanda Caiuby N. Salata  
 Flávia Regina de Souza Oliveira  
 Germano Giorgio Braudicio  
 Graziela Laffer Galvão  
 Hilda Lucas  
 Irati Rivitti  
 Ivone Rizalla Cebds  
 Izabele Pesinato  
 José Américo Bonatti  
 Kaleb Riccardi Potanza  
 Kely Nascimento  
 Kiki Felipe  
 Lecy Beltran Martinez  
 Leticia Moura  
 Lillian Morassutti  
 Luciana Teierman  
 Malu Bresser Pereira  
 Márcia Goldfarb  
 Maria Elisete Fernandes  
 Maria Helena S. Bonfolloli  
 Maria José Garcez H. Daud  
 Marisa Ribeiro de Oliveira  
 Marizete Gonçalves Ferreira  
 Nina Horta  
 Paola Otero  
 Paulo Mercado  
 Raquel da Costa e Silva  
 Renata Barbosa Concilio Ribeiro  
 Ricardo P. Backheuser  
 Simone Prist Steiwecke  
 Sônia Cristina Ribeiro Magalhães  
 Sônia Francis Fakhoury  
 Venera Collela Jorgi  
 Vera Lucia Chaccuê Chadad  
 Veronica A. Serra  
 Victoria Gimenez S. Romaro

**Apoiadores**

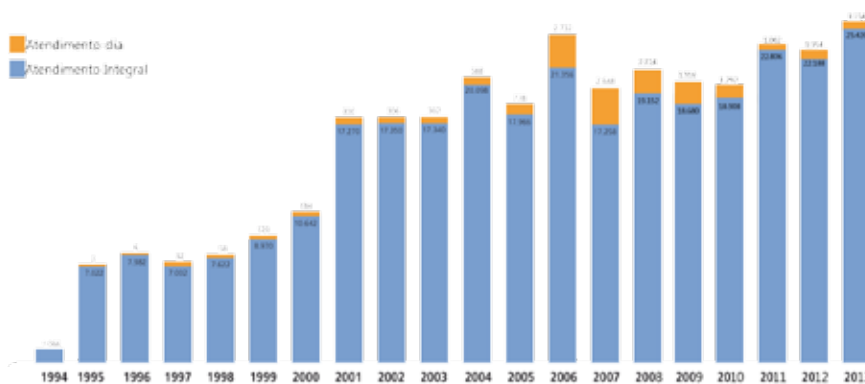
Absolutamente Necessaire Confeções Ltda.  
 Academia Curves  
 Ação Solidária Contra o Câncer Infantil  
 Achê Laboratórios  
 Alphanon  
 Anthony Mágico e Eventos  
 Associação de Apoio à Criança Cardiopata Pequenos Corações  
 Associação para Crianças e Adolescentes com Câncer - TUCCA  
 Ateliê das Máscaras  
 Ateliê Elena Stein  
 Ateliê Paula Almeida  
 Banco Santander Brasil S/A  
 Bertha Industrial  
 BNDES  
 Brasil Promoshow S/C Ltda.  
 Brazil Foundation  
 Buffet Ginger  
 CBE Conservadora de Bombas Ltda.  
 Central Geral do Dizimo - Pró-Vida  
 Centro de Apoio Psicossocial Itaim - Caps Itaim  
 Centro de Psiquiatria da Lapa - Pronto-socorro Psiquiátrico da Lapa  
 Centro de Voluntariado do Estado de São Paulo  
 Cj. 31 Design e Comunicação Leticia Moura  
 Colégio Objetivo - Unidade Teodoro  
 Decanter Vinhos Finos Ltda.  
 Empório Fotográfico  
 Fábio Coffee Shop - Café com Amor  
 Faculdade de Informática e Administração Paulista - FIAP  
 Fazenda Monte Alegre  
 Focus Locadora de Equipamentos Ltda.  
 Francisca Buffet  
 Fundação Djalma Guimarães  
 Fundo Social de Solidariedade e Desenvolvimento Social e Cultural do Estado de São Paulo - FUSSESP  
 Infonetware Comércio e Serviços Ltda.  
 Instituto Cacau Show  
 Instituto de Psiquiatria - HC-FMUSP  
 Montart Esquadrias Metálicas  
 Novartis Biociência  
 ONG Banco de Alimentos  
 Óptica Santa Luz  
 Organização Feminina Wizo de São Paulo  
 Pernambucana - Loja Augusta  
 Pesthm Serviços e Comércio de Equipamentos Ltda. EPP  
 Petrobras  
 Real e Benemerita Associação Portuguesa de Beneficência - Beneficência Portuguesa  
 RM Assessoria e Consultoria de Investimentos  
 Shopping Cidade Jardim  
 Tendã de Umbanda Ogum de Ronda e Caboclo Pena Verde  
 Toschi - Assessoria e Consultoria em Segurança S/C Ltda  
 Transcomboio Transporte Ltda.  
 TRR Consultoria e Corretora de Seguros  
 Venews Betoldas  
 WTorre Engenharia e Construção S/A  
 Zurich Brasil Seguros

**nosso números**

**Resultados de janeiro a junho de 2014**

LINHAS DE ATUAÇÃO	RESULTADO
HOSPEDAGEM - Pernoites	9.919
ALIMENTAÇÃO - Refeições Oferecidas	51.321
SERVIÇO SOCIAL - Procedimentos	3.546
PSICOLOGIA - Atendimentos/ Reuniões	280
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INSERÇÃO SOCIAL - Participação	1.981

**ACTC – Evolução do Volume de atendimento aos usuários 1994 – 2013**



**TOTAL: 325.500 atendimentos**

Neste gráfico a contabilização é diária e são considerados usuários o paciente e sua mãe/acompanhante. Consideramos o atendimento integral e o atendimento dia.

**DEMONSTRAÇÕES DAS RECEITAS E DESPESAS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2013**

Total de Receitas	R\$ 3.238.022,00
Total de Custos e Despesas	(R\$ 2.892.522,00)
Resultado do Exercício	R\$ 345.500,00
Reserva Técnica Contábil	(R\$ 310.950,00)
Superávit do Exercício	R\$ 34.550,00

A ACTC coloca à disposição o Relatório de Atividades, o Parecer da Auditoria, assim como o Demonstrativo Contábil referente ao ano de 2013. Além disso, disponibiliza também informações adicionais sobre as notícias veiculadas neste informativo. Para mais informações, tratar com Débora Carneiro pelo telefone (11) 3088-7454.



Boletim Informativo da Associação de Assistência de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração  
ano 14 nº 2 Abril - Maio - Junho - 2014

**informativo ACTC**



## Associação de Assistência à Criança e ao Adolescente Cardíacos e aos Transplantados do Coração

Rua Oscar Freire, 1463 - Pinheiros  
CEP: 05409-010 - São Paulo SP  
Telefax: (11) 3088-2286 3088-7454  
[www.actc.org.br](http://www.actc.org.br) - [actc@actc.org.br](mailto:actc@actc.org.br)

### Amigos do Coração



Cisa Trading  
Empresa Amazonense de Transmissão de Energia S/A

Fundação Filantrópica Arymax  
Gráfica Sonora  
Instituto Água Viva

Talent Comunicação e Planejamento  
Tecnisa S/A

Amigos do Coração - PF • Doações Testamentais • Associados Mantenedores • Associados Colaboradores • Apoiadores